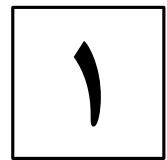


نمی‌دانست از ذوق است یا نگرانی که آرام و قرار
ندارد؟!



اصلًا حوصله راندگی نداشت، آن‌س گرفته بود.
جلوی در زندان دل توی دلش نبود که کی بیرون می‌آید
و چشم از عقربه‌های ساعت بر نمی‌داشت.



از شدت کلافگی، رفتارش برای خودش هم غیرقابل
کنترل شده بود. هر چند دقیقه یک بار، دستاش را بهم
می‌مالید، یقه کتش را مرتب می‌کرد، و ذکری زیر لب
می‌گفت، نمی‌دانست این چندمین بار است که از عطرگوشة
جیبشن دارد بخودش می‌زند! حال عجیبی داشت فکر
می‌کرد و در آن لحظه، هیچ کس حالش را نمی‌داند، حتی
اکرم خانم که عاشق دنیال است.

آن قدر همیشه خودش را جلوی این زن حفظ کرده و
قوی نشان داده بود و دائم به او امیدواری داده بود، که انگار
خودش هیچ دغدغه‌ای ندارد.

اما این را می‌دونست که امروز را نمی‌تواند روی این
بی‌قراری سرپوش بگذارد، تمام شب را بیدار مانده بود و در
حیاط خانه، زیر آسمان خدا، قدم زده بود، بیشتر از صد بار
تسبیحش را دوره کرده بود و بعد نماز صبح، با اینکه
نمی‌دانست اکرم هم توی اتاق خودش سر سجاده بیدار است،
خودش سماور را آب کرده و فتیله‌اش را بالا کشیده بود تا
وقتی از نانوایی بر می‌گردد، آب هم جوش آمده باشد و رفته
بود دنیال نان سنگگ خشخشاشی.
انگار امروز یک روز دیگر بود، و حال و هوایش یک جور

نژدیک می‌شد، متوجه تغییراتش شده باشد، بیشتر که دقت می‌کرد، در یک نظر، جوان جا افتاده‌ای شده بود؛ موهایش را کوتاه کرده بود و لباسهایش با آن چیزهایی که قبلاً می‌پوشید کلی فرق داشت، اما هنوز هم مثل قبل، همان آرامش توی رفتار و صورت و حرکاتش به چشم می‌خورد. چشمهاش درگیر موهای او شده بود، کمی گوشۀ شقیقه‌هایش سفید شده بودند که قطعاً بخاطر حبس و این حرفها نبوده بلکه بخاطر اتفاقهایی بود که رئوف خوب درکشان می‌کرد.

نمی‌دانست چرا؟ اما یک دفعه مثل اکرم که همیشه دلش برای دانیال ضعف می‌رفت و به سینه‌اش می‌زد؛ دستش را گذاشت روی سینه‌اش و زیر لب قربان صدقه‌اش شد.

به او نگاه که می‌کرد خدا را شاکر بود، دانیال محکم قدم برمی‌داشت و مستقیم جلو می‌آمد، به رئوف که رسید، ساک دستی اش را زمین گذاشت و با یک لبخند، دستهایش را از پهلو باز کرد و محکم رئوف را که هنوز به او با عشق نگاه می‌کرد، در آغوش گرفت و بخودش چسباند و هوای توی سینه‌اش را بیرون داد و گفت: «سلام حاجی».

رئوف هم محکم آغوش دانیال را چسبید و زیر گوشش با بعضی که کنترلش می‌کرد گفت: «سلام ببروی ماهت، خوش اومدی پسر». اما می‌دانست زبانش، توان زدن حرفهایی بیشتر از این را ندارد، چون قطعاً اشکش سرازیر می‌شد.

برای چند ثانیه، مستقیم توی چشم هم نگاه کردند، اما نمی‌دانستند چرا زبانش کار نمی‌کند، فقط یک کم توی صورت هم، چشم چرخاندند و تنها چیزی که پرسید این بود: «پس کو اکرم خانم؟!»

رئوف بازویش را محکم فشار داد و باز مثل سابق جدی شد و سعی کرد تمام اشیاق و ذوقش را توی سینه حبس کند و گفت: «تو منزل چشم براحته، من خواستم دیدار مون مردونه باشه» و ضریه‌ایی به بازوی او زد.

شاید جرأت نداشت بگوید، «نمی‌دونستم وقتی بیای بیرون برخوردت با بقیه چیه؟ یا اصلاً چه رفتاری ممکنه ازت بعد از اون همه اتفاق سر بزنه؟! کلی برای اکرم آسمون ریسمون بافتمن تا متقااعد بشه که با من نیاد و ترجیح دادم تنها بیام دنبالت.»

دیگر، که حتی اکرم خانم را که قدر جانش دوست داشت، هم نمی‌توانست در حال خودش شریک کند.

از در که وارد حیاط شد، سفره‌ای را که قبل رفتن توی حیاط و روی تخت کنج دیوار گذاشت بود باز کرد، نان را داخلش گذاشت و تکه از آن کند و با انرژی، گفت: «اکرم خانم نون داغ.»

اکرم از پنجه‌های اتاق بالا سرش را بیرون آورد و گفت: «شما دیگه نیا بالا، چای دم کردم الان می‌ریزم.»

چشم از ساعت مچی اش، برنمی‌داشت و حتی موقع خوردن صبحانه هم چشمش به ساعت بود، جلوی آینه ایستاده بود و حاضر می‌شد، یک آوازی هم زیر لب زمزمه می‌کرد که اکرم جلو اومد و گفت: «خوشت باشه مرد، الهی همیشه بخندی. اما کاش منم می‌بردی، تا باید دلم از سینه کنده میشه»، بعد انگار با خودش حرف بزندگفت: «مادر فدات بشه، یعنی بعد از پنج سال چشم منم به دیدنت روشن میشه؟ و توی خیال خودش حواسش پرت مهربونی‌های دانیال و خیلی چیزهای دیگر شد که رئوف گفت:

— بین خانم، بالاخره تموم شد، و با شعفی خاص ادامه داد: «دارم میرم ولعیهدم رو بیارم ان شاء الله همه چیز ختم به خیر شده.»

اکرم از سرخوشی گرمای صدای رئوف، چشمهاش را که حالا به آنها عینک می‌زد، مالید و نم اشکی را که در آنها نشسته بود پاک کرد و همان طور که چشمهاش را روی هم می‌گذاشت، گفت: «خدایا شکرت.»

یک ساعتی می‌شد که قبل از ساعت مقرر آنجا بود، آن قدر دست به کمر و چشم برآه به در کوچکی که در دل در بزرگ ورودی زندان برای تردد، باز و بسته می‌شد، نگاه می‌کرد و در یک مسیر کوتاه مقابل در، قدم می‌زد که راننده هم متوجه بی قراری اش شد، سرش را از شیشه تاکسی بیرون آورد، و کمی صدایش را بالا برد و گفت: «حاجی بیا بشین خسته شدی بخدا» و زیر لب گفت: «من که سرم گیج رفت این قدر این حاجی قدم زد، خودش چه جوری خسته نشده خدا میدونه؟!» که در باز شد.

سر پا خشک شد، نگاهش به رو برو ماند، با اینکه در تمام این پنج سال هر دو شنبه به ملاقات رفته و هر هفته او را دیده بود، اما انگار تازه الان با هر قدمی که دانیال به او

تمام مدتی که در حبس بود و جز فکر کردن چاره‌ای نداشت... که چرا؟! و این چراها به هیچ کجا نمی‌رسیدند و فقط ذهنش را بیشتر بهم می‌ریختند. آقا رئوف هم برای به حرف گرفتنش زیاد پافشاری نمی‌کرد چون می‌دانست افکارش حول چه چیزهایی می‌گردد.

راننده از آینه رو به آقا رئوف گفت: «راستی حاجی جان امروز چندمه؟» و مثل اینکه مرد باشد با خودش تکرار کرد «دوشنبه س یا سه شنبه...!؟» که حاجی با ملایمتری که به صدای رختکن می‌داد گفت: «دوشنبه س یا سه شنبه...!؟»

راننده ابرویی بالا داد و لبخندی کنج لبی نشست که معلوم نبود برای چیست؟! گفت: «خدا رو شکر... هنوز وقت دارم انگار»، هیچ کدام از حرفهای راننده و پدر برایش مهم نبود؛ جز کلمه (دوشنبه) که برای لحظه‌ای ذهنش رادرگیر کرد و با خودش گفت: «العنتی... امروز دوشنبه س... یعنی درست روز ملاقات هفتگی.

روز ملاقاتی که هیچ وقت به ملاقاتم نیومدی. هیچ وقت تو اون چارچوب
شیشه‌ای چشمم به چشمات نیفتاد تا برای تحمل اون همه دردی که می‌کشیدم یه
انگیزه داشته باشم.

من زندانی بودم که روزهای حبسش رو نمی‌شمرد تا مدت حبسش تمام شه،
کسی بودم که هفت روز هفته رو با امید دوشنبه هاش می‌گذرونده تا بلکه تو بیای. هر
بار که زمان ملاقات‌می‌رسید تا صبح خواب به چشمم نمی‌رفت. و درست وقتی پشت
شیشهٔ ضخیم می‌شستم و گوشی ارتباطی رو بدست می‌گرفتم با اینکه می‌دونستم
نمیای اما بدروغ به خودم می‌گفتم، امروز می‌بینم و هر بار بعد از دیدن آقارئوف و
سوالهایی که تو گلوم خشک می‌شد و نمی‌پرسیدم مثل دیوونه‌ها به سلول
پرمی‌گشتم. خدایی، این انصاف نبود و نیست.»

هر چه بیشتر توی فکر می‌رفت پلکهایش را بیشتر بهم فشار می‌داد. انگار بخواهد بخودش فشار بیاورد که یک چیزهایی را فراموش کند. یا نه؛ شاید هم ممکن باشد مو به مو همه جیز توی خاطر ش، بماند.

صدای سلوول و هم بندیهایی که تقریباً بعد یک مدت کوتاه، همه عاشق مرام و معرفتش شده بودند هنوز توی گوشش می‌پیچید. اما امان از روزهای اول... به خودش گفت: «ون اوایل مغزم هنگ کرده بود و هیچی برآم جا نیافتاده بود، کی

کنار هم روی صندلی عقب اتومبیل به پشتی تکیه زده بودند.
یکی خسته و نگران از آنچه پیش خواهد آمد و یکی سردرگم از آنچه که از سرش
گذشته... و با اینکه دنیایی از حرف داشتند که با هم بزنند ولی در سکوت و با فشار
دادن دستهای هم انگار دردهای مردانه‌ای را که این مدت تحمل کرده بودند بهم
مه گفتند.

آقارئوف دیگر آن حاجی خنده رو و بنظر نمی‌رسید. این پنج سال قدر سی سال سیاه، پیرش کرده بود. جوری پیشانی اش چین برداشته بود که انگار با تمام تلاشی که می‌کرد ابروهایش را از هم فاصله بدهد تا پیش عزیز کرده دلش شاد دیده شود باز موقعاً نبود.

خسته از تحمل روزهای تلخی که زندگی اش را بهم ریخته بود، تا به حال خودش برミ گشت، ابروهایش بی اختیار بهم گره می شدند. با دستی که با غم، روی چند تار سفید شده موی دانیال می کشید، لبخندی هر چند تصنیعی می زد تا همچنان خودش را مقاوم نشان بدهد، اما دانیال حالت را خوب می فهمید. شاید هنوز نمی خواست ابهتش در چشمان دانیال شکسته شود.

بیشتر از خودش نگران قلب تازه عمل شده اکرم بود. خدا خدامی کرد رفتار دنیال مثل همیشه معقول باشد. با اینکه از آن روزها پنج سالی می‌گذشت و هیچ وقت بابت لکه‌های کدری که در سرنوشت دنیال پیدا شده بودند، توضیح درستی به او نداده بود، اما ترجیح می‌داد در یک موقعیت مناسب حقیقت را برایش تعریف کند و برای بقیه زندگی، دنیال را برای هر تصمیمی که بگیرد آزاد بگذارد و چیزی را به اجبار گردنش نگذارد؟ حتی اگر باشندگان حقایق بخواهد که ترکشان کند و برای این موضوع اکرم راه آماده کرده بود.

دانیال، جوان شیرین و مهربان آقا رئوف، با کمی فاصله نزدیکش نشسته بود. چشمهاش را بسته بود و سرش را روی تکیه اتومبیل گذاشته بود، انگار قفلی به گلوپوش باشد و حرف مهمی نداشته باشد پرای گفتن...

در این بین، جز خوش آمدگویی راننده آن هم به محض دیدنش، دیگر هیچ حرفی گفته نشد و سکوت داخل اتومبیل، حال و هوای غریبی بوجود آورده بود... دائم با خودش و توی خودش بود انگار به چیز مهمی فکر می کرد. درست مثل

نگرفته و به طبع باید ازش دلگیر باشم ولی نمی‌تونم از عزیزترین خاطره‌زنندگیم دست بردارم.»

باز هم آخرین تصویر پردهیس توی ذهنش بود، توی همان لباس عروس... با همان چشمهای مشکی و نگاه وحشی که مژه‌های بلندش نگاهش را خاص‌ترمی‌کرد و درست وقتی دستش را به سمت خیال پردهیس می‌برد تا لمسش کند و اسمش را صدابزند، خیالش هزار تکه می‌شد و باگفتن اسمی که در گلو خفه می‌ماند و کسی از بردن این اسم چیزی نمی‌شنید، دوباره حس و حال قلبش از یادآوری این عشق که فراموشی‌اش غیر ممکن بود بدرد می‌آمد اما هنوز هم مثل همان روزها باز هم با بردن اسمش حال و هوایش تازه می‌شد و چیز دیگری جز همین خیال آرامش نمی‌کرد. دائم از خودش می‌پرسید: «یعنی تحمل این پنج سال مشقت بیهوده... توان عشقه؟ یعنی کار استباهی ازم سر زده بود؟ یعنی مقصراً این همه بلا من بودم؟ الان داره چیکار می‌کنه؟ چرا هیچ وقت ازم سراغ نگرفت؟ منکه آزارم به کسی...» و به اینجا که می‌رسید مثل همیشه وقتی برای خود جوابی پیدانمی‌کرد، افکارش بهم می‌ریخت و تنها سلاحش دندان قروچه بود... و باز لمس جیب شلوارش که بدجور نیکوتین لازم بودنش را توی مغزش مروزه می‌کرد... دوباره نفس عمیقی کشید و با دیدن چشمهای نگران آقا رئوف که خیره نگاهش می‌کرد اما انگار جرأت پرسیدن نداشت خود را با غصه‌هایی که قلبش را بدرد می‌آورد آرام کرد و بالبختند کجی به او فهماند که همه چیز مرتب است و به جاده‌ای که برایش آشنا نبود اما می‌دانست به سمت خانه می‌رود خیره ماند.

باورش می‌شد پسر نماز خون و کار درست و نجیب آقا رئوف از اینجا سر دربیاره؟ که خودم باور کنم؟ به گمونم تو خونه م و خوابش رومی‌بینم، گاهی بجای صدا کردن اسم زنانبان اون قدر فکرم مشوش بود و با غصه بخواب می‌رفتم که وقتی با کابوس روزهای خراب شده زندگیم از خواب می‌پریدم؛ اسمش رو صدامی کردم و از بردن اسمش مو به تنم راست می‌شد و هم بندیام به تمسخر نگام می‌کردند. جز سلمان، مرد درشت هیکل و سیزهای که عاشق فیلمهای هندی بود و بالای تختش پر بود از عکس هنرپیشه‌های هندی که بخاطر همین علاقه‌ش تو بند معروف به سلمان خان شده بود و تنها محروم هم بندی بود که در جریان ماجراهای زندگیم قرار داشت و زمان آزادیش هم تقریباً همزمان با من بود. یه چند روز بعد از من.»

بعد دوباره خودش را مخاطب قرار داد و گفت: «با اینکه تو این همه بدیختی که روی سرم هوار شد هنوز بظاهر سرپا م و هنوز هم مثل گذشته محکم ایستاده‌م ولی واقعاً بریدم. خسته‌م» و انگار با تمام وجودش این را حس کند زیر لب تکرار کرد: «پردهیس کجایی؟ خیلی خسته‌م». دستش را از روی شلوارش روی رانش کشید و انگار رفیقش را لمس کرده باشد لبخندی کنج‌لیش نشست اما حرمت حاجی اجازه نمی‌داد جای تمام ناکامیهای زندگی‌اش از سیگار «مارل برولو»‌ی پایه بلندی که خیلی وقت بود همدم لحظه‌هایش شده بود، کام بگیرد تا یک کم آرام شود. این دانیال کلی با آن آدم قبلی فرق کرده بود. خودش هم می‌دانست که زندگی‌اش کلی عوض شده. حاجی که نگاهش به چین مابین ابروهای دانیال بود گفت: «چیزی شده پسرم؟» و شانه‌اش را لمس کرد که چشماش باز شد و بانگاه آرام سعی کرد حاجی را از نگرانی جدا کنند و سرش را بعلامت نه... بالا برد. پیش چشم حاجی، کم حرف تراز قبل، خیلی ساکت و خونسرد به اطراف نگاه می‌کرد انگار نه انگار نه ۵ سال نبوده... یا شاید هم آن قدر این ۵ سال نبودنش مهم بوده که این جوری توی لک رفته.



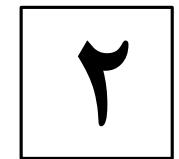
با خودش می‌گفت: «جدا از این پنج سال عذابی که بیهوده و ناحق، متتحمل شدم و بعد از اون اتفاقها از پردهیس جدا شدم، با اینکه تو این مدت پردهیس ازم خبری

منشانهایی گوشہ سبیل کلفت و گوشه دارش را حرکت داد و ادامه داد: «راستی آجی خیلی بی قراریا! می رسن ایشالله، نگران نباش.»

با شنیدن این جمله کوتاه سرش را پایین انداخت و زیر لب غروند کنان گفت: «اینم مثل رئوف میگه نگران نباش... وای که چقدر گفتنش راحته.» و انگار مرد قصاب را در ذهن مخاطب قرار داده باشد با پوزخند گفت: «تو چه می دونی چه روزهای سختی رو پشت سر گذاشتیم و این چند سال چطوری اون گذشته که حتی نمی دونم با دیدن عزیزی که از جون بیشتر دوستش دارم باید چطور رفتار کنم؟» به دستهای کشیده و سفیدش که بخاطر اضطراب مثل کج مرده منجمد و ماسیده بنظر می رسیدند و انگار هیچ خونی در آنها جریان نداشت نگاه کرد که بی قرار بغل گرفتن دانیال بودند مثل اولین لحظه‌ای که رئوف او را وقتی در قنداق سفیدی پیچیده شده بود آهسته توی بغلش گذاشت و گفت: «بیا عزیزم اینم پس مون... گفتم که از رحمت خدا نا امید نباش... اینم لطف خدا.» سرش را از هجوم فکرهای اذیت کننده به طرفین حرکت داد و با تردید به خودش گفت: «الآن که بیاد باید بغلش کنم و بوش بکشم؟! اون قدر دلتگشم که هیچ مانع نمی تونه حتی برای لحظه‌ای ازش دورم نگه داره.» اما یک دفعه وقتی توی دلش جواب خودش را داد همه چیز روی سرش آوار شد: «اگه ازم دوری کنه؟ اگه دانیال پنج سال قبل من نباشه؟! اگه بخواهد مثل تموم مدتی که تو حبس بود و نداشت ملاقاتش برم چی؟» و اشک گوشة چشمش راه افتاد... «اگه، مثل اون وقتها که سرش روروی پاهام می داشت و باهams در دل می کرد و کلی سر به سرم می داشت و بهش می گفتم، پاشو، پاشو، مرد گنده... پام درد گرفت با این وزن سنگین افتادی روی پای من... و با نگاه مظلومش چشمهاش رو تو چشمام جمع می کرد و می گفت: «دلت میاد اکرم خانم!... خیال کن هنوز بچهم. من همیشه به دستای مهریونت احتیاج دارم» و وقتی دستم رو روی موهای مجعدش می کشیدم می گفت، خیلی سالاری. نوکر تم بخدا و با دست هلش می دادم و می گفتم، این حرفهای کوچه بازاری چیه! بدم میاد. بابا ناسلامتی هنرمندی... همه ش تقسیر روئوفه که تو رو حجره می بره. بازار به روحیه تو سازگاری نداره.»

از مرور رفتارش با دانیال یک حال سردرگم داشته باشد با خودش گفت:

 اکرم، با چادر گلدار و سبکی که به سرش داشت داخل حیاط قدم می زد و با اضطراب هی دستهایش را بهم می مالید و با هر صدایی که از داخل کوچه می شنید سرش را از بین در بزرگ حیاط ببرون می برد تا ببیند رسیدند یا نه!... افکارش بهم ریخته بود و قلبش مثل گنجشکی که توی دست مچاله اش کرده باشی و نفشهای آخر را بکشد، می کوبید.

 با اینکه رئوف کلی سفارش کرده بود که آرام باشد و هوای قلبش را داشته باشد، اما مگر می شد... دائم نم چشمانش را که با خیال دانیال تر می شد با گوشة چادرش می گرفت. اما سر این اشک از جای دیگری باز شده بود و خودش هم نمی دانست با این حالی که دارد با دیدن دانیال چه پیش می آید؟؟؟ تا غرق در رویای دیده بوسی با دانیال می شد، قصاب با آن چاقو تیز کن، هی به چاقومی کشید و اعصاب بهم ریخته او را بیشتر تحریک می کرد و او را از دنیای شیرینش جدا می کرد. شاید برای اینکه چند لحظه مردک دست از سوهان کشیدن بکشد و او پازل بغل گرفتن و بوسیدن و دست کشیدن به موهای دانیال رادر آرامش کنار هم بچیند بود که از او پرسید: «ببخشید ساعت چنده؟» مرد که سر تا پای بوی دنبه گوسفند می داد و دکمه های پیراهن نچندان تمیزش از فرط بزرگی شکمش می رفت که باز شوند بالحن تم سخرآمیزی چاقو و سوهان را که در دستهایش بود تا پیش چشمانش بالا آورد و با خنده گفت: «ما بخاطر کارمون ساعت نمی بندیم آجی» و با صدای مردان دهه چهل و لحن لوطی